

Порядок проведения
смотре видеообобщений перспективного педагогического опыта
"Золотой диск инновационного опыта"

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Смотр видеообобщений перспективного педагогического опыта для работников образования «Золотой диск инновационного опыта» проводится в онлайн-формате (асинхронный режим) (далее – Смотр).

1.2. Организатором Смотра является Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Донецкий республиканский институт развития образования» (далее – ГБОУ ДПО «ДОНРИРО»).

1.3. Смотр носит открытый характер. К участию допускаются работники системы дошкольного, начального и среднего общего образования, а также среднего профессионального образования.

1.4. Участие в Смотре является бесплатным.

1.5. Форма участия в Смотре — заочная.

II. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ

2.1. Цель Смотра:

- Выявление, обобщение и распространение инновационного педагогического опыта, направленного на всестороннее развитие подрастающего поколения и молодежи.
- Определение и популяризация профессионального педагогического мастерства в условиях современных образовательных стандартов.
- Создание единого образовательного пространства Донецкой Народной Республики для обмена успешными педагогическими практиками и повышения квалификации педагогов с использованием достижений отечественной и мировой педагогики.

2.2. Задачи Смотра:

- Выявить педагогов и специалистов, обладающих передовым и инновационным педагогическим опытом, способствующим совершенствованию образовательного процесса.
- Создать условия для профессионального роста участников через демонстрацию их педагогического мастерства.

- Способствовать развитию у педагогов навыков применения современных технологий и методик в образовательной практике.
- Аккумулировать лучшие педагогические практики для последующего обмена опытом между образовательными учреждениями.

III. УЧАСТНИКИ СМОТРА

3.1. К участию в смотре приглашаются педагогические работники дошкольных образовательных организаций, общеобразовательных школ, организаций компенсирующего и комбинированного типа, специальных образовательных учреждений, учреждений, обеспечивающих инклюзивное обучение и обучение по индивидуальным учебным планам для детей с ограниченными возможностями здоровья, а также педагогические работники системы среднего профессионального образования.

Участие может быть как индивидуальным, так и коллективным. Количество авторов совместной работы не должно превышать трёх человек.

IV. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ СМОТРА И ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ

4.1. Смотр проводится в два этапа:

1. Первый этап (с 27.10.2025 по 24.11.2025):

- Разработка и публикация конкурсных работ участниками на видеохостинге Rutube (<https://rutube.ru>);
- Отправка в Оргкомитет ссылки на видео через электронную регистрационную форму.

2. Второй этап (с 25.11.2025 по 08.12.2025):

- Оценка материалов Оргкомитетом;
- Определение дипломантов и лауреатов;
- Направление дипломов и сертификатов участникам Смотра.

4.2. Для участия в Смотре необходимо с 27 октября 2025 года по 24 ноября 2025 года зарегистрироваться на странице Смотра (<https://donriro.org/gold-disk>) и предоставить ссылку на видеоматериалы.

Платформа для размещения видеоматериалов — видеохостинг Rutube (<https://rutube.ru>). Видеоматериалы размещаются участниками самостоятельно.

4.3. Доступ к материалам участников осуществляется через страницу Смотра (<https://donriro.org/gold-disk>).

4.4. Участники Смотра получают именные электронные сертификаты.

4.5. Награждение участников Смотра проводится следующим образом:

- **Лауреаты Смотра** — участники, чьи работы признаны экспертной комиссией выдающимися по содержанию, методике и результатам, награждаются дипломами лауреата (не более 10 % от числа всех участников Смотра);
- **Дипломанты Смотра** — участники, чьи работы признаны экспертной комиссией успешными и соответствующими критериям оценки, награждаются дипломами I, II или III степени (не более 25 % от числа всех участников Смотра);
- По решению Оргкомитета или экспертной комиссии могут быть присуждены **специальные дипломы** за оригинальные решения, инновационные подходы, творческий вклад или особые достижения участников Смотра.

V. НОМИНАЦИИ СМОТРА

5.1. Номинации:

Эффективное управление и сопровождение образовательного процесса

(опыт эффективного управления образовательной организацией, внедрение инновационных управленческих практик; современные педагогические технологии и методы, способствующие росту профессионального мастерства; эффективные модели сопровождения обучающихся, педагогов, родителей).

Современные подходы к развитию и обучению детей в дошкольном, начальном и коррекционном образовании

(эффективные практики развития личности ребенка дошкольного и младшего школьного возраста; создание условий для развития, социализации и самореализации детей; опыт инклюзивного и коррекционного образования, персонифицированный подход)

Инновационные подходы в естественно-математическом и технологическом образовании

(эффективные практики интеграции науки, технологии, инженерии и математики; методы развития математической, естественно-научной и цифровой грамотности; применение цифровых инструментов и ИКТ в образовательном процессе; представление авторских технологий и кейсов, направленных на практическое применение знаний)

Формирование гражданской позиции и культурной идентичности личности обучающегося

(опыт патриотического воспитания и формирования гражданской позиции; новые методы преподавания гуманитарных дисциплин в контексте культурно-исторических ценностей; использование средств языка, литературы и истории для развития личности обучающегося)

Вдохновляя профессионалов будущего

(демонстрация лучших педагогических практик и методических разработок в системе среднего профессионального образования; новые подходы к организации образовательного процесса и взаимодействию с работодателями; опыт организации наставничества, воспитательной и профориентационной работы; личный вклад педагога в развитие профессиональных компетенций обучающихся)

VI. ПРАВА УЧАСТНИКОВ И ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МАТЕРИАЛОВ

6.1. Работа участника Смотра должна иметь педагогическую и методическую направленность, соответствовать общепризнанным научным фактам, этическим нормам, а также законодательству Российской Федерации и Донецкой Народной Республики.

6.2. Авторские права на материалы сохраняются за участниками. Оргкомитет предоставляет площадку для их публикации, а лучшие работы включаются в видеотеку перспективного педагогического опыта Донецкой Народной Республики.

6.3. Видеообобщения перспективного педагогического опыта могут быть использованы в качестве образовательного контента на курсах повышения квалификации ГБОУ ДПО «ДОНРИО».

6.4. Отправка материалов для участия в Смотре означает полное согласие автора(ов) со всеми положениями настоящего Порядка проведения Смотра.

VII. ТРЕБОВАНИЯ К ВИДЕОМАТЕРИАЛАМ

7.1. Участники Смотра предоставляют ссылку на видеофайл, размещённый на видеохостинге Rutube (<https://rutube.ru>).

Структурные элементы видеозаписи:

- **Заставка** с указанием темы педагогического опыта, ФИО педагога и названия образовательной организации;
- **Презентация инновационного педагогического опыта**, включающая: тему, цели, фрагменты уроков или внеурочной деятельности, показатели результативности;

- **Перспективы и планы автора** по дальнейшему развитию в представленном направлении.

Длительность видеозаписи не должна превышать 15 минут.

7.2. Материалы должны быть максимально информативными, обеспечивая формирование у зрителей целостного и объективного представления о сути и результатах представленного педагогического опыта.

7.3. Оргкомитет вправе не принимать работы, которые не соответствуют требованиям к оформлению и содержанию материалов.

VIII. КРИТЕРИИ ДЛЯ ОЦЕНИВАНИЯ РАБОТ

8.1. Критерии для оценивания работ в рамках Смотра "Золотой диск инновационного опыта":

Содержание работы:

- Соответствие представленного материала заявленной теме.
- Полнота и глубина раскрытия педагогического опыта.
- Оригинальность и инновационность педагогических методов.
- Научная обоснованность и практическая значимость представленных подходов.

Информативность:

- Чётко сформулированные цели, этапы работы.
- Понятное описание применяемых методик и технологий.
- Представление конкретных результатов работы и достижения заявленных целей.

Педагогическая результативность:

- Демонстрация положительных изменений в обучении, воспитании или развитии детей и обучающихся.
- Эффективность применения современных образовательных технологий.
- Влияние представленного опыта на улучшение образовательного процесса.

Практическая применимость:

- Возможность применения предложенных подходов другими педагогами.
- Показатели внедрения инновационных методик в учебный процесс.
- Потенциал распространения опыта среди коллег и в образовательной системе.

Оформление видеоматериала:

- Качество видеозаписи (визуальное и звуковое оформление).
- Логичность и последовательность структуры видеопрезентации.
- Наличие ключевых компонентов: информация об авторе, образовательном учреждении, цели, методах и результатах работы.
- Креативность подачи материала и визуальное оформление.

8.2. Все предоставленные материалы оцениваются экспертной комиссией в соответствии с утверждёнными критериями. Решения экспертной комиссии и оргкомитета пересмотру не подлежат. Индивидуальные комментарии, разъяснения и переписка по результатам оценки работ не проводятся.