

ПОРЯДОК
проведения республиканского смотра
видеообобщений перспективного педагогического опыта
«Золотой диск инновационного опыта»

1. Общие положения

1.1. Настоящий Порядок регламентирует цели, задачи, категории участников, содержательные направления, требования к материалам, процедуру экспертной оценки и подведения итогов республиканского смотра видеообобщений перспективного педагогического опыта «Золотой диск инновационного опыта» (далее — Смотр).

1.2. Организатором Смотра является Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Донецкий республиканский институт развития образования» (далее — ГБОУ ДПО «ДОНРИО»).

1.3. Смотр проводится в заочной форме с применением дистанционных технологий в асинхронном режиме.

1.4. Смотр носит профессионально-экспертный, неконкурсный характер. Процедура оценки ориентирована на выявление уровня методической зрелости представленного опыта, его доказательной результативности и готовности к диссеминации (распространению) в системе образования.

1.5. Экспертиза видеоматериалов и формирование рейтингов осуществляются профильными экспертными комиссиями отдельно по каждому установленному направлению.

1.6. Участие в Смотре является добровольным и бесплатным.

2. Цели и задачи Смотра

2.1. Цель Смотра: выявление, систематизация, экспертно-методическая оценка и диссеминация перспективного педагогического опыта, обеспечивающего реализацию приоритетов государственной образовательной политики РФ и повышение качества образовательного процесса.

2.2. Задачи Смотра:

- выявление результативных авторских практик, эффективных педагогических технологий и методик;
- стимулирование непрерывного профессионального роста педагогов и совершенствование культуры обобщения опыта в формате видеоматериалов;
- пополнение информационно-методических ресурсов института актуальными образцами доказательной педагогической практики;
- создание условий для тиражирования успешных образовательных решений в образовательных организациях региона;
- методическое сопровождение авторов перспективных практик по распространению перспективного педагогического опыта.

3. Участники Смотра

3.1. К участию в Смотре приглашаются руководящие и педагогические работники организаций дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, специальных (коррекционных) общеобразовательных организаций, образовательных организаций, которые осуществляют обучение детей с ограниченными возможностями здоровья, с инвалидностью, а также педагогические работники и мастера производственного обучения системы среднего профессионального образования.

3.2. Участие в Смотре может быть индивидуальным или в составе авторского коллектива. Численность авторского коллектива одной работы не должна превышать трех человек.

3.3. Каждый участник (или авторский коллектив) вправе представить на Смотр не более одного видеообобщения в рамках одного выбранного направления.

4. Профессиональные направления Смотра

4.1. Направление 1: «Эффективные практики дошкольного образования».

Содержание направления: обобщение результативного педагогического опыта детских садов по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования (ФОП ДО).

В рамках направления могут быть представлены:

- методики раннего развития, организация трансформируемой развивающей предметно-пространственной среды;
- поддержка детской познавательно-исследовательской инициативы;
- культура сюжетно-ролевой и свободной игры;
- механизмы преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

4.2. Направление 2: «Сохранение и укрепление единства народов России в образовательной среде».

Содержание направления: практики приобщения обучающихся к этнокультурному наследию, традициям, языкам и обычаям народов Российской Федерации.

В рамках направления могут быть представлены:

- методические разработки по формированию общероссийской гражданской идентичности, межнационального согласия, культуры межетнического диалога;
- интеграция краеведческого компонента в урочную и внеурочную деятельность;
- опыт реализации межрегиональных сетевых проектов.

4.3. Направление 3: «Цифровые образовательные технологии и электронное обучение».

Содержание направления: опыт интеграции современных цифровых инструментов и верифицированного электронного контента в образовательный процесс.

В рамках направления могут быть представлены:

- практики смешанного и персонализированного обучения;
- интерактивные тренажеры и цифровые лаборатории;
- геймификация учебного процесса;
- прикладные сценарии использования технологий искусственного интеллекта и генеративных нейросетевых моделей в профессиональной деятельности педагога.

4.4. Направление 4: «Гражданско-патриотическое воспитание обучающихся».

Содержание направления: воспитательные модели и практики, направленные на формирование чувства сопричастности к судьбе Отечества, уважения к государственной символике и исторической памяти.

В рамках направления могут быть представлены:

- опыт развития музейной педагогики и военно-патриотических объединений;
- деятельность детских общественных движений и добровольческих (волонтерских) инициатив;
- социально значимая проектная деятельность.

4.5. Направление 5: «Специальное (коррекционное) и инклюзивное образование: от инноваций к педагогической практике».

Содержание направления: технологии психолого-педагогического сопровождения и создания безбарьерной развивающей среды для детей с особыми образовательными потребностями.

В рамках направления могут быть представлены:

- адаптация образовательных программ и методики коррекционно-развивающего обучения;
- тьюторские практики и инструменты эмоциональной разгрузки;
- технологии комплексной социализации детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

4.6. Направление 6: «Современные подходы к развитию среднего профессионального образования».

Содержание направления: практики, направленные на повышение качества подготовки квалифицированных кадров, совершенствование содержания и организации образовательного процесса, развитие практико-ориентированного обучения и взаимодействия профессиональных образовательных организаций с работодателями.

В рамках направления могут быть представлены:

- лучшие педагогические и методические практики, современные образовательные технологии реализации ФГОС СПО;
- опыт взаимодействия с работодателями, наставничества и организации производственной практики;
- профориентационная работа, развитие чемпионатного движения и профессионального мастерства обучающихся;
- цифровизация образовательного процесса в СПО;
- практики профессионального развития педагогических работников и распространения передового опыта в системе СПО.

5. Сроки и этапы проведения Смотра

5.1. Смотр проводится в четыре последовательных этапа:

– I этап (с 01 октября по 25 октября 2026 г.) — заявочно-регистрационный: подготовка участниками видеоматериалов, размещение роликов на видеохостинге Rutube и подача электронной заявки через регистрационную форму на официальном сайте ГБОУ ДПО «ДОНРИО»;

– II этап (с 26 октября по 28 октября 2026 г.) — техническая модерация: проверка поступивших материалов на соответствие регламенту (хронометраж, доступность ссылки, отсутствие нарушений законодательства о персональных данных);

– III этап (с 03 ноября по 20 ноября 2026 г.) — экспертный: независимая оценка представленных видеообобщений профильными экспертными комиссиями с заполнением электронных оценочных листов;

– IV этап (с 21 ноября по 30 ноября 2026 г.) — аналитико-итоговый: статистическая обработка результатов, формирование предметных рейтингов, издание утверждающего приказа института, публикация реестра лучших практик и предоставление открытого доступа для скачивания электронных наградных документов.

6. Требования к видеоматериалам

6.1. Продолжительность видеоролика строго ограничена и не должна превышать 10 минут.

6.2. Обязательная смысловая структура видеообобщения:

– титульный экран (до 15 секунд): наименование темы педагогического опыта, фамилия, имя, отчество автора (полностью), занимаемая должность, полное официальное наименование образовательной организации;

- проблемно-целевой блок (до 2 минут): обоснование актуальности, формулировка ключевого противоречия практики и ведущая педагогическая идея;
- технологический блок (4–5 минут): пошаговая демонстрация авторской методики, приемов, алгоритмов работы, фрагментов реальной учебной, воспитательной или развивающей деятельности;
- результативно-диагностический блок (до 2 минут): доказательная база эффективности опыта (измеримая динамика показателей, результаты мониторингов, продуктов деятельности обучающихся);
- заключительный блок (до 1 минуты): условия применимости опыта и методические рекомендации по его внедрению другими педагогами.

6.3. Технические параметры видеоматериала:

- видеоролик размещается автором в открытом доступе на видеохостинге Rutube (<https://rutube.ru>);
- минимальное разрешение видео — 1280×720 (HD), рекомендуемое — 1920×1080 (Full HD);
- звуковое сопровождение должно быть четким, разборчивым, без посторонних шумов, с соблюдением звукового баланса голоса и фоновой музыки.

7. Соблюдение авторских прав и защита персональных данных

7.1. Материалы, представленные на Смотр, не должны нарушать авторские и смежные права третьих лиц в соответствии с законодательством Российской Федерации.

7.2. В соответствии с Федеральным законом РФ № 152-ФЗ «О персональных данных» и ст. 152.1 Гражданского кодекса РФ, направляя заявку на Смотр, автор гарантирует наличие письменных согласий родителей (законных представителей) всех присутствующих в видеоматериале несовершеннолетних на проведение фото- и видеосъемки, а также размещение записи в открытом доступе в сети Интернет.

7.3. Запрещается открытая демонстрация страниц документов, классных журналов, тетрадей и грамот с нескрытыми персональными данными детей, а также озвучивание медицинской информации, диагнозов и сведений о семьях обучающихся.

7.4. Нарушение требований законодательства о защите персональных данных является безусловным основанием для отклонения заявки на этапе технической модерации без передачи экспертам.

8. Экспертиза и критерии оценивания

8.1. Экспертную оценку материалов осуществляют профильные экспертные комиссии, формируемые из числа специалистов института, методистов и ведущих педагогов-практиков.

8.2. Каждый видеоматериал оценивается не менее чем двумя профильными экспертами. Итоговым баллом является среднее арифметическое оценок экспертов.

8.3. Экспертиза проводится по 8 критериям по 4-балльной шкале (от 0 до 3 баллов). Максимальный суммарный балл — 24 балла.

№	Критерий оценки	0 баллов	1 балл	2 балла	3 балла
1	Актуальность и целевое соответствие	Тема оторвана от задач образования, направление выбрано формально	Соответствие поверхностное, актуальность обоснована общими фразами	Тема актуальна, решает практические задачи современного образования	Высокая актуальность, четкая ориентация на ключевые приоритеты государственной политики
2	Методическая новизна и оригинальность	Стандартный пересказ известных приемов без	Типовая методика с незначительными	Системный методический комплекс с выраженным	Оригинальная авторская идея, нестандартный прием или

		авторских элементов	авторскими дополнениями	авторским элементом	инновационная комбинация технологий
3	Результативность и доказательность	Результаты не представлены либо даны на уровне деклараций	Результаты упомянуты без системы диагностических замеров	Приведена устойчивая положительная динамика (диагностика, качество знаний)	Наглядные, измеримые и методически обоснованные результаты за период
4	Потенциал тиражирования (масштабируемость)	Опыт замкнут на узкие условия одного учреждения	Для повторения требуются существенная переработка либо узкоспециализированные (труднодоступные) ресурсы	Опыт понятен и может быть адаптирован педагогами при стандартных условиях	Опыт универсален, представлен пошаговый алгоритм для внедрения в других ОО
5	Логика и культура видеообобщения	Хаотичный видеоряд, отсутствует связь замысла и результата	Нарушен баланс (затянутое введение, мало практической деятельности)	Четкая логика изложения, последовательное раскрытие педагогического замысла	Выверенная композиция (проблема → решение → результат → выводы), отсутствие «воды»
6	Соблюдение регламента	Хронометраж превышает лимит более чем на 1 минуту	Превышение лимита в пределах 30–60 секунд	Лимит времени выдержан (9–10 минут), но темп неравномерен	Идеальное соответствие регламенту (до 10 минут) при гармоничном темпе подачи
7	Качество видеоряда и звука	Низкое качество видео, речь неразборчива, сильный шум	Картинка приемлемая, звук нестабилен, избыток лишних эффектов	Качественная видеозапись, чистая речь, грамотная компоновка планов	Высокий технический уровень: чистый звук, четкая инфографика, качественный монтаж
8	Культура оформления и этика	Небрежное оформление, ошибки, отсутствие обязательного титула	Информационные плашки оформлены с ошибками, дисбаланс громкости	Грамотные титры, корректный звуковой баланс, соблюдение этических норм	Эталонная культура подачи: стильное оформление, строгое соблюдение законодательства о ПДн

9. Подведение итогов Смотра и методическое сопровождение участников

9.1. По сумме набранных баллов в каждом направлении формируется отдельный рейтинговый список участников.

9.2. По результатам экспертной оценки участникам присваиваются следующие профессионально-методические статусы в пределах процентных квот от общего числа участников внутри каждого направления:

1) Опыт высокой степени готовности к диссеминации (до 10% участников направления):

- авторы награждаются Сертификатами о признании перспективного педагогического опыта с рекомендацией к трансляции на региональном уровне;
- видеоматериалы размещаются в открытом доступе на официальном сайте ГБОУ ДПО «ДОНРИО» в тематическом реестре лучших педагогических практик;
- видеообобщения включаются в качестве учебных кейсов в программы курсов повышения квалификации института;
- авторы привлекаются к представлению опыта на республиканских вебинарах, семинарах и научно-практических конференциях института в качестве спикеров-практиков.

2) Опыт актуальной практической значимости (до 15% участников направления):

- авторы награждаются Сертификатами за актуальность и практическую значимость педагогического опыта с рекомендацией к распространению в профессиональных педагогических сообществах (методических объединениях);
- аннотации опыта рекомендуются к публикации в научно-методических изданиях и сборниках института.

3) Опыт методического поиска и творческой инициативы (до 20% участников направления):

- авторы награждаются Сертификатами за методический поиск и творческую инициативу.

4) Участники Смотра:

- всем остальным авторам, чьи работы успешно прошли этап технической модерации и соответствуют установленным требованиям, предоставляются именные электронные сертификаты участников Смотра в открытом доступе для самостоятельного скачивания.

9.3. Процедура разрешения равенства баллов (тай-брейк): при превышении установленной 10%-й квоты претендентами с равным числом баллов ранжирование проводится последовательно по баллам, полученным за критерии:

1. «Методическая новизна и оригинальность»;
2. «Результативность и доказательность»;
3. «Потенциал тиражирования (масштабируемость)».

9.4. Итоги Смотра утверждаются приказом ректора ГБОУ ДПО «ДОНРИО», публикуются на официальном сайте института и являются окончательными.

9.5. Экспертные заключения, индивидуальные оценочные листы и протоколы комиссий участникам не высылаются, апелляции и пересмотр результатов не производятся.